**FORMATO 8**

**PERSONAL MINIMO REQUERIDO**

Bogotá, D. C., de de 2025

**Señores**

**TEVEANDINA S.A.S.**

**Ciudad**

El suscrito como representante legal (o apoderado) de conformidad con lo requerido en las Reglas de Participación del proceso de INVITACIÓN ABIERTA No. XXX de 2025, certifico que en caso de resultar adjudicatarios nos comprometemos a suscribir el contrato correspondiente, y presentar a la supervisión designada los documentos relacionados en las reglas de participación, documentos para acreditar la experiencia laboral y formación académica, en forma previa al inicio de ejecución del contrato, para que la supervisión valide el cumplimiento de las calidades del equipo de trabajo mínimo requerido.

***El proponente deberá diligencias conforme al proyecto objeto de presentación de su propuesta así.***

**Proyecto 1: TRECE ORÍGENES DEL MUNDO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CARGO** | **FORMACION ACADEMICA** | **EXPERIENCIA** | **CANTIDAD** |
| Director | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual | 1 |
| Productor | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción audiovisual, dirección de medios o carreras afines | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual | 1 |
| Director fotografía  | Profesional, y/o técnico y/o tecnólogo en comunicación social, y/o periodismo, y/o ciencias sociales y humanas, y/o fotografía, y/o producción audiovisual, y/o publicidad y/o televisión, y/o artes visuales y/o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual | 1 |

**Proyecto 2: LA BANDA DE ANDY – TERCERA TEMPORADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CARGO** | **PERFIL** | **EXPERIENCIA**  | **CANTIDAD** |
| Director | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines. | mínimo 3 años de experiencia certificados en la producción audiovisual. | 1 |
| Productor Musical | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción musical, dirección de medios o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia certificados en lo musical con programas de televisión. | 1 |
| Ilustrador De Personajes | Técnico profesional o profesional con estudios en un programa de clasificación SNIES del área de conocimiento en artes visuales, graficación y/o carreras a fines.  | mínimo 4 años de experiencia certificados en la producción audiovisual. | 1 |
| Guionista | Profesional, técnico o tecnólogo, en comunicación social, periodismo, artes, producción, audiovisual, publicidad televisión, dirección de medios, Literatura, sociología, ciencias sociales o carreras afines | mínimo 4 años de experiencia certificados en guiones de producciones de televisión o cuentos animados para menores. | 1 |
| Supervisor De Animación | técnico profesional o profesional con estudios en un programa de clasificación SNIES del área de conocimiento en artes visuales, graficación y/o carreras a fines. | mínimo 5 años de experiencia certificados en la producción audiovisual. | 1 |
| Productor Delegado | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción musical, dirección de medios o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia certificados en lo musical con programas de televisión. | 1 |

**Proyecto 3: VOCES DE LA REGIÓN**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CARGO** | **FORMACION ACADEMICA** | **EXPERIENCIA** | **CANTIDAD** |
| Director | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, artes, ciencias sociales o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual. | 1 |
| Productor | Técnico, tecnólogo, profesional en dirección de medios, comunicación social, periodismo, artes, publicidad de tv, producción audiovisual, dirección de medios o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual. | 1 |
| Director fotografía | Profesional, y/o técnico y/o tecnólogo en comunicación social, y/o periodismo, y/o ciencias sociales y humanas, y/o fotografía, y/o producción audiovisual, y/o publicidad y/o televisión, y/o artes visuales y/o carreras afines. | mínimo 5 años de experiencia relacionada en producción audiovisual. | 1 |
| Guionista | Profesional, técnico o tecnólogo, en comunicación social, periodismo, artes, producción, audiovisual, publicidad  televisión, dirección de medios, Literatura, sociología, ciencias sociales o carreras afines. | mínimo 4 años de experiencia certificados en guiones de producciones de televisión o cuentos animados para menores. | 1 |

**Atentamente,**

**Nombre o Razón Social del Proponente:**

 **NIT**

**Nombre del Representante Legal:**

**C.C. No. de**

 **Dirección Comercial del Proponente**

**Teléfonos**

**Fax**

**Ciudad**