



EVALUACIÓN FINAL OFERTA POR INVITACIÓN ABIERTA No. 006-2026

PRESUPUESTO OFICIAL:
2,000,000,000**LAS QUE CANTAN A LA TIERRA \$200,000,000**

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y CREATIVOS ENTRE LOS COPRODUCTORES PARA LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CUMBIA SOMOS TODOS", LA SERIE DE FICCIÓN "EL PUEBLO DEL FIN DEL MUNDO", LA SERIE DE FICCIÓN ANTOLÓGICA "EL RUIDO DE LO PEQUEÑO" Y EL UNITARIO DOCUMENTAL "LAS QUE CANTAN LAS TIERRA" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA RES-016-2026 FUTIC.

PROPONENTE**CABEZA RODANTE PRODUCCIONES SAS****NIT****901016927-0****REPRESENTANTE LEGAL:****LAURA TATIANA PRIETO MUÑETON****IDENTIFICACION:****1019019596****FACTORES TÉCNICOS****SI****NO****ARCHIVO****CUMPLE / NO
CUMPLE -
SUBSANAR****OBSERVACIONES****1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE**

El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, cortometrajes o largometrajes documentales, reality o docureality
*Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality.

- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de minutos requeridos en el proyecto para el presenta caso (60 MINUTOS).
- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de

X

Folio 61 a 75

CUMPLE

NINGUNA

Formato 7 - Experiencia del proponente

X

Folio 57 a 60

CUMPLE

NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO

Formato 8 - Personal minimo requerido

X

Folio 78 al 79

CUMPLE

NINGUNA

Soportes de experiencia

X

Subsanación

CUMPLE

SUBSANÓ LO REQUERIDO

3. PROPUESTA ECONOMICA

Formato 9 - Propuesta economica	X		Folio 76 al 77	NO CUMPLE	EN ATENCIÓN A LA OBSERVACIÓN PRESENTADA, SE EFECTUÓ LA REVALIDACIÓN DE LOS VALORES CONSIGNADOS EN LA TOTALIDAD DE LAS PROPUESTAS. COMO RESULTADO, AL REALIZAR LA OPERACIÓN ARITMÉTICA DE LOS VALORES DESCRITOS POR EL PROPONENTE EN EL FORMATO 09 – OFERTA ECONÓMICA, SE EVIDENCIÓ QUE LA SUMA ASCIENDE A 200.000.002, SUPERANDO EL VALOR MÁXIMO PERMITIDO RESPECTO DE LOS APORTES DEL CANAL, ESTABLECIDO EN 200.000.000. POR LO QUE SE CONFIGURA LA CAUSAL DE RECHAZO.
---------------------------------	---	--	----------------	-----------	---

CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA **RECHAZADO**

PROponente	SEDE TELEVISIÓN SAS				
NIT	811018277-4				
REPRESENTANTE LEGAL:	SERGIO DARIO ESCOBAR VELEZ				
IDENTIFICACION:	71689967				
FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES

1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE

El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, cortometrajes o largometrajes documentales, reality o docureality *Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality. •La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de minutos requeridos en el proyecto para el presenta caso (60 MINUTOS).	X		Folio 63 a 75 y subsanación	CUMPLE	SUBSANÓ LO REQUERIDO
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 61 a 62	CUMPLE	NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO

Formato 8 - Personal minimo requerido	X	Folio 125 al 128	CUMPLE	NINGUNA
Soportes personal minimo	X	Folio 129 a 263 y subsanación	CUMPLE	SUBSANÓ LO REQUERIDO
3. PROPUESTA ECONOMICA				
Formato 9 - Propuesta economica	X	Folio 264 al 266	CUMPLE	NINGUNA

CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA **HABILITADO**

FACTORES PONDERABLES

EN ATENCIÓN A LA OBSERVACIÓN PRESENTADA, SE EFECTUÓ LA REVALIDACIÓN DE LOS VALORES CONSIGNADOS EN LA TOTALIDAD DE LAS PROPUESTAS, COMO RESULTADO SE EVIDENCIO QUE EL FORMATO 13 PROPUESTA OPERATIVA, (1 PRESUPUESTO DETALLADO DEL PROYECTO), EL TOTAL CONSIGNADO ASCIENDE A LA SUMA DE 222.242.400 SUPERANDO EL VALOR MÁXIMO DEL PROYECTO, ESTABLECIDO EN 222.222.222. POR LO QUE SE CONFIGURA LA CAUSAL DE RECHAZO.



EVALUACIÓN FINAL OFERTA POR INVITACIÓN ABIERTA No. 006-2026

PRESUPUESTO OFICIAL:

2,000,000,000

EL PUEBLO DEL FIN DEL MUNDO \$600,000,000

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y CREATIVOS ENTRE LOS COPRODUCTORES PARA LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CUMBIA SOMOS TODOS", LA SERIE DE FICCIÓN "EL PUEBLO DEL FIN DEL MUNDO", LA SERIE DE FICCIÓN ANTOLÓGICA "EL RUIDO DE LO PEQUEÑO" Y EL UNITARIO DOCUMENTAL "LAS QUE CANTAN LAS TIERRAS" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA RES-016-2026 FUTIC.

PROPONENTE**CONSORCIO EL MILAGRO****NIT****REPRESENTANTE LEGAL:****CAROLINA VASQUEZ TRIANA****IDENTIFICACION:****1125228205**

FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE					
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series de ficción, telenovelas, unitarios para televisión o webseries. De manera preferente, dicha experiencia deberá corresponder a series de comedia o comedia familiar Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de de ficción, telenovelas, unitarios para televisión o webseries. • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (6 CAPITULOS). • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al valor del presupuesto oficial para el respectivo proyecto.	X		Folio 94 a 171	CUMPLE	NINGUNA
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 91 a 93	CUMPLE	NINGUNA
2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO					
Formato 8 - Personal minimo requerido	X		Folio 173 a 1747	CUMPLE	NINGUNA

Soportes personal minimo requerido	X		NO SUBSANA EN DEBIDA FORMA	NO CUMPLE	TRAS LA REVISION DE LOS DOCUMENTOS APORTADOS, SE EVIDENCIÓ QUE LA PERSONA PROPUESTA PARA EL CARGO DE DIRECTOR DE ARTE NO CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO, DEBIDO A QUE NO SE ACREDITA LA CONVALIDACIÓN DE SUS TÍTULOS OBTENIDOS EN EL EXTRANJERO. EN CONSECUENCIA, AL NO SUBSANAR EN DEBIDA FORMA, SE CONFIGURA CAUSAL DE RECHAZO PARA EL PROPONENTE.
3. PROPUESTA ECONOMICA					
Formato 9 - Propuesta economica	X		Folio 172	CUMPLE	NINGUNA
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA			RECHAZADO		

PROPONENTE	YUMA VIDEO CINE EU				
NIT	900015132-4				
REPRESENTANTE LEGAL:	CARMEN TERESA SALDARRIAGA				
IDENTIFICACION:	41575810				
FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE					
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series de ficción, telenovelas, unitarios para televisión o webseries. De manera preferente, dicha experiencia deberá corresponder a series de comedia o comedia familiar Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de de ficción, telenovelas, unitarios para televisión o webseries. • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (6 CAPITULOS). • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al valor del presupuesto oficial para el respectivo propecto.	X		Folio 80 a 101	CUMPLE	NINGUNA
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 78 a 79	CUMPLE	NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO					
Formato 8 - Personal minimo requerido	X		Folio 102 a 103	CUMPLE	NINGUNA
Soportes personal minimo requerido	X		Folio 104 a 132 y subsanación	CUMPLE	SUBSANA DOCUMENTOS REQUERIDOS
3. PROPUESTA ECONOMICA					
Formato 9 - Propuesta economica	X		Folio 133	CUMPLE	NINGUNA
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				HABILITADO	

**FACTORES PONDERABLES****PROPONENTE 2**

PROponente	YUMA VIDEO CINE EU			
NIT	900015132-4			
REPRESENTANTE LEGAL:	CARMEN TERESA SALDARRIAGA			
IDENTIFICACIÓN:	41.575.810			
CRITERIO	DISTRIBUCIÓN	PROPUESTA	MÁXIMO	PUNTAJE
Aspecto técnico				
Número de certificados de emisión de series producidas por el proponente	100	Folio 135 a 140	100	100
Estímulos al sector audiovisual de la región	200	Formato 12 - Folio 141	200	200
Propuesta creativa y operativa	400	Folio 142 a 174	400	400
Valor agregado servicios de coproducción	200	Formato 14 - Folio 142 a 144	200	200
Estímulo a la industria nacional colombiana				
Servicio Nacional	100	Formato 11 - Folio 145	100	0
Servicio Extranjero con componente nacional	0			0
Total				900



EVALUACIÓN FINAL OFERTA POR INVITACIÓN ABIERTA No. 006-2026

PRESUPUESTO OFICIAL:
2,000,000,000
CUMBIA SOMOS TODOS \$600,000,000

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y CREATIVOS ENTRE LOS COPRODUCTORES PARA LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CUMBIA SOMOS TODOS", LA SERIE DE FICCIÓN "EL PUEBLO DEL FIN DEL MUNDO", LA SERIE DE FICCIÓN ANTOLÓGICA "EL RUIDO DE LO PEQUEÑO" Y EL UNITARIO DOCUMENTAL "LAS QUE CANTAN LAS TIERRA" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA RES-016-2026 FUTIC.

PROPONENTE 1

PROPONENTE

SEDE TELEVISION SAS

NIT

811018277-4

REPRESENTANTE LEGAL:

SERGIO ESCOBAR VELFZ

IDENTIFICACION:

71689967

FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
-------------------	----	----	---------	-------------------------------	---------------

1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE

El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, reality o docureality Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality.

- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (8 CAPITULOS)

- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al Formato 7 - Experiencia del proponente

X			Folio 64 a 76 y subsanación	CUMPLE	SUBSANA LO REQUERIDO
X			Folio 62 a 63	CUMPLE	NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO

Formato 8 - Personal minimo requerido	X		Folio 127 a 129	CUMPLE	NINGUNA
Soportes personal minimo requerido	X		Folio 130 a 202 y	CUMPLE	SUBSANA LO REQUERIDO

3. PROPUESTA ECONOMICA

Formato 9 - propuesta economica	X		Folio 203 a 206	CUMPLE	NINGUNA
---------------------------------	---	--	-----------------	--------	---------

CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA

HABILITADO

PROPONENTE 2

PROPONENTE

OJO POR OJO SAS

NIT

900658557-1

REPRESENTANTE LEGAL:

GUSTAVO ENRIQUE GORDILLO FORERO

IDENTIFICACION:

79779622

FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
-------------------	----	----	---------	-------------------------------	---------------

1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE					
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, reality o docureality Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality. • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (8 CAPITULOS) • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al valor del presupuesto oficial para el respectivo proyecto.	X		Folio 63 a 89	NO CUMPLE	
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 61 a 62	CUMPLE	NINGUNA
2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO					
Formato 8 - Personal minimo requerido	X		Folio 90 a 91	CUMPLE	NINGUNA
Soportes personal minimo requerido			Folio 92 a 117	NO CUMPLE	
3. PROPUESTA ECONOMICA					
Formato 9 - propuesta economica		X	Folio 118	NO CUMPLE	RECHAZADO
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA				RECHAZADO	

PROPONENTE 3

PROPONENTE		UT NACIÓN CUMBIA			
NIT					
REPRESENTANTE LEGAL:		HUGO ALEJANDRO BENAVIDES ARDILA			
IDENTIFICACION:		79910551			
FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUNPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE					
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, reality o docureality Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality. • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (8 CAPITULOS) • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al valor del presupuesto oficial para el respectivo proyecto.	X		Folio 103 a 193	CUMPLE	NINGUNA
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 101 a 102	CUMPLE	NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO				
Formato 8 - Personal minimo requerido	X		Folio 195 a 196	CUMPLE NINGUNA
Soportes personal minimo requerido	X		Folio 197 a 349	CUMPLE NINGUNA
3. PROPUESTA ECONOMICA				
Formato 9 - propuesta economica	X		Folio 524	CUMPLE NINGUNA
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA			HABILITADO	

PROPONENTE 4

PROPONENTE					
TELEVISIÓN, RADIO Y COMUNICACIONES COLOMBIA					
NIT					
901407431-8					
REPRESENTANTE LEGAL:					
PAOLA XIMENA SILVA DUQUE					
IDENTIFICACION:					
1053783072					
FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUNPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE					
El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series documentales, reality o docureality Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series documentales, reality o docureality. • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (8 CAPITULOS) • La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior al valor del presupuesto oficial para el respectivo proyecto.	X		Folio 43 a 61	CUMPLE	NINGUNA
Formato 7 - Experiencia del proponente	X		Folio 41 a 42	CUMPLE	NINGUNA
2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO					
Formato 8 - Personal minimo requerido		X		NO CUMPLE	
Soportes personal minimo requerido		X		NO CUMPLE	
3. PROPUESTA ECONOMICA					
Formato 9 - propuesta economica		X		NO CUMPLE	RECHAZADO
CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA			RECHAZADO		

**FACTORES PONDERABLES****PROPONENTE 1**

PROPONENTE	SEDE TELEVISIÓN SAS			
NIT	811018277-4			
REPRESENTANTE LEGAL:	SERGIO ESCOBAR VELEZ			
IDENTIFICACIÓN:	71.689.967			
CRITERIO	DISTRIBUCIÓN	PROPUESTA	MÁXIMO	PUNTAJE
Aspecto técnico				
Número de certificados de emisión de series producidas por el	100	Folio 75 a 126	100	100
Estímulos al sector audiovisual de la región	200	Formato 12 -Folio 208	200	200
Propuesta creativa y operativa	400	Folio 209 a 227	400	400
Valor agregado servicios de coproducción	200	Formato 14 - Folio 228 a 231	200	200
Estímulo a la industria nacional colombiana				
Servicio Nacional	100	Formato 11 - Folio 207	100	100
Servicio Extranjero con componente nacional	0			0
Total				1000

PROPONENTE 3

PROPONENTE	UT NACIÓN CUMBIA			
NIT				
REPRESENTANTE LEGAL:	HUGO ALEJANDRO BENAVIDES ARDILA			
IDENTIFICACIÓN:	79.910.551			
CRITERIO	DISTRIBUCIÓN	PROPUESTA	MÁXIMO	PUNTAJE
Aspecto técnico				
Número de certificados de emisión de series producidas por el	100	Folio 103 a 193	100	100
Estímulos al sector audiovisual de la región	200	Formato 12 - Folio 496	200	200
Propuesta creativa y operativa	400	Folio 498 a 517 Recursos sonoros: No trae links de referencia de acuerdo a lo solicitado PRESUPUESTO: Solo está relacionado el aporte del Canal, y no detalla el aporte del coproductor por lo cual no concuerda con la propuesta económica presentada	400	200
Valor agregado servicios de coproducción	200	Formato 14 - Folio 519 a 520	200	200
Estímulo a la industria nacional colombiana				
Servicio Nacional	100	Formato 11 - Folio 522	100	100
Servicio Extranjero con componente nacional	0			0
Total				800



EVALUACIÓN FINAL OFERTA POR INVITACIÓN ABIERTA No. 006-2026

PRESUPUESTO OFICIAL:

2,000,000,000

EL RUIDO DE LO PEQUEÑO \$600,000,000

AUNAR ESFUERZOS TÉCNICOS, LOGÍSTICOS Y CREATIVOS ENTRE LOS COPRODUCTORES PARA LA PREPRODUCCIÓN, PRODUCCIÓN Y POSPRODUCCIÓN DE LA SERIE DOCUMENTAL "CUMBIA SOMOS TODOS", LA SERIE DE FICCIÓN "EL PUEBLO DEL FIN DEL MUNDO", LA SERIE DE FICCIÓN ANTOLÓGICA "EL RUIDO DE LO PEQUEÑO" Y EL UNITARIO DOCUMENTAL "LAS QUE CANTAN LAS TIERRA" O COMO LLEGUEN A DENOMINARSE DE CONFORMIDAD CON LA RES-016-2026 FUTIC.

PROPONENTE**DE LA TIERRA PRODUCCIONES CIA SAS****NIT****900114118-5****REPRESENTANTE LEGAL:****JUAN MANUEL BUELVAS DIAZ****IDENTIFICACION:****73161807**

FACTORES TÉCNICOS	SI	NO	ARCHIVO	CUMPLE / NO CUMPLE - SUBSANAR	OBSERVACIONES
--------------------------	-----------	-----------	----------------	--------------------------------------	----------------------

1. EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE

El proponente deberá demostrar experiencia en la ejecución de mínimo tres (03) máximo cinco (05) series de ficción, series antológicas, telenovelas, unitarios para televisión o webseries, Certificado de experiencia o acta de finalización cuyo objeto contractual confirme que el proponente ha realizado la preproducción, producción y posproducción de series de ficción, series antológicas y/o telenovelas.

- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual o superior a la cantidad de capítulos requeridos en el proyecto para el presenta caso (5 CAPITULOS)
- La sumatoria de la(s) certificación(es) de contratos y acta(s) de finalización presentada(s) por el proponente deberá ser igual

Formato 7 - Experiencia del proponente

X

Folio 57 a 64

CUMPLE

NINGUNA

Formato 7 - Experiencia del proponente

X

Folio 55 a 56

CUMPLE

NINGUNA

2. PERSONAL MINIMO REQUERIDO

Formato 8 - Personal minimo requerido

X

Folio 65 a 68

CUMPLE

NINGUNA

Soportes personal minimo requerido

X

Folio 69 a 135 y subsanación

CUMPLE

SUBSANÓ LO REQUERIDO

3. PROPUESTA ECONOMICA

Formato 9 - Propuesta economica

X

Folio 136 a 137

CUMPLE

NINGUNA

CONCEPTO CUMPLE / NO CUMPLE-SE**REQUIERE PARA SUBSANAR/ RECHAZA****HABILITADO**

Trace	FACTORES PONDERABLES			
PROPONENTE	DE LA TIERRA PRODUCCIONES CIA SAS			
NIT	900114118-5			
REPRESENTANTE LEGAL:	JUAN MANUEL BUELVAS DIAZ			
IDENTIFICACIÓN:	73.161.807			
CRITERIO	DISTRIBUCIÓN	PROPUESTA	MÁXIMO	PUNTAJE
Aspecto técnico				
Número de certificados de emisión de series producidas por el	100	Folio 138 a 149	100	100
Estímulos al sector audiovisual de la región	200	Formato 12 -Folio 150	200	200
Propuesta creativa y operativa	400	Folio 151 a 183	400	400
Valor agregado servicios de coproducción	200	Formato 14 - Folio 184 a 186	200	200
Estímulo a la industria nacional colombiana				
Servicio Nacional	100	Formato 11 - Folio 187	100	100
Servicio Extranjero con componente nacional	0			0
Total				1000

COORDINACIÓN TÉCNICA Y DE PRODUCCIÓN

