

Canal Trece aterrizó en el FICCI 64: una mirada joven, creativa y vibrante al corazón del audiovisual latinoamericano



En el marco del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias – FICCI 64, Canal Trece se sumó a Nido, un espacio creado para volar alto. Más que un punto de encuentro, Nido es una incubadora de ideas, un laboratorio creativo abierto al público donde los sueños del audiovisual empiezan a tomar forma desde su concepción hasta su realización.

Este escenario, que año tras año ha ganado protagonismo dentro del festival, se ha convertido en un espacio clave para el diálogo y la inspiración. Su enfoque reflexivo y propositivo lo ha posicionado como un lugar de conexión entre generaciones y saberes. Aquí confluyen realizadores consagrados, estudiantes curiosos, mentes emergentes y talentos consolidados, todos dispuestos a pensar, repensar y crear nuevas formas de contar historias.

Durante los conversatorios, talleres y masterclasses, Nido se transforma en un epicentro de pensamiento colectivo sobre los nuevos lenguajes audiovisuales, la evolución de las narrativas y los desafíos que enfrenta el sector. Este es el espacio donde se siembra el futuro del audiovisual latinoamericano, apostando por la innovación, la diversidad y la autenticidad en cada historia contada.

Uno de los momentos más esperados de la jornada fue, sin duda, el conversatorio exclusivo de Canal Trece con Manolo Cardona, reconocido actor y productor colombiano, quien este año será homenajeado con el Premio a la Trayectoria Internacional FICCI 64 en los 41º Premios India Catalina.

La charla fue moderada por Julio Correal, presentador del canal, quien guió una conversación cálida y cercana que permitió al público conocer a Manolo más allá de la pantalla. Con anécdotas, reflexiones y mucho carisma, Cardona compartió los aprendizajes que ha recogido a lo largo de su carrera, los retos que ha enfrentado y cómo ha construido una narrativa propia que hoy trasciende fronteras.

Este encuentro no solo emocionó al público, sino que también reafirmó el compromiso de Canal Trece con la construcción de puentes entre el talento regional y las grandes audiencias. Apostamos por los nuevos lenguajes, por la diversidad de miradas y por el poder de las historias para transformar realidades.

Estar en el FICCI 64 fue un recordatorio de por qué hacemos lo que hacemos. Porque creemos en el arte, en la juventud que sueña con una cámara en mano y en el poder de la creación colectiva. Porque, como en Nido, sabemos que las ideas pueden volar... y nosotros queremos estar allí, justo en ese momento en que despegan.



Señal en vivo: <https://canaltrece.com.co/senalen-vivo/canaltrece/>

- TDT: Canal 17.1 (HD) ➤ Claro: Canal 120 ➤ Movistar: Canal 161 ➤ Directv: Canal 149
- ETB: Canal 262 ➤ Une: Canal 105

Sobre Canal Trece:

Somos el medio de comunicación público regional de mayor cobertura en Colombia. Creamos, producimos, emitimos y comercializamos contenidos y proyectos transmedia con perspectiva joven. Desde 1998, visibilizamos e impulsamos la inclusión, diversidad y riqueza cultural de 14 departamentos de la Región Andina Oriental (Boyacá, Cundinamarca, Tolima, Huila), Orinoquía (Arauca, Meta, Casanare, Vichada) y Amazonia (Amazonas, Caquetá, Putumayo, Vaupés, Guaviare y Guainía).

Ofrecemos a nuestras audiencias: educación, información, entretenimiento, música, arte y cultura.

Nuestro principal objetivo es fortalecer la identidad de nuestras regiones.

Trece, somos más de lo que quieres.

Descubre más en: www.canaltrece.com.co/

Síguenos en: Facebook, Twitter, Instagram y TikTok como @CanalTreceCo

También puedes vernos en nuestra plataforma Trece Plus disponible para IOS y Android

Para conocer más información sobre las novedades, lanzamientos y eventos de Canal Trece, ingresa a nuestra Sala de Prensa: <https://canaltrece.com.co/sala-de-prensa/>