



El Festival Colombiano de Cine Sordo premia al documental que celebra la inclusión y la Lengua de Señas Colombiana



El Festival Colombiano de Cine Sordo (FECISOR), un espacio único en el país dedicado a promover, visibilizar y celebrar el cine realizado **por y para la comunidad sorda**, otorgó el premio a **Mejor Largometraje** a una producción documental que exalta la fuerza de la inclusión y demuestra que **el arte puede ser un lenguaje verdaderamente universal**.

Reconocido por poner en primer plano la Lengua de Señas Colombiana (LSC) como parte esencial de la identidad, la cultura y la creación audiovisual, el FECISOR destacó este trabajo por su capacidad de integrar de manera poética la danza contemporánea, la música y la lengua de señas, en una historia inspiradora protagonizada por Christian Briceño, un artista que desafía las barreras comunicativas a través del movimiento y la expresión.

Este documental, que ha cautivado al público y a la crítica tanto en Colombia como en el exterior, se ha consolidado como **una de las producciones más representativas del arte inclusivo latinoamericano**. Su recorrido ha estado acompañado de importantes reconocimientos y múltiples nominaciones que destacan su innovación estética y su aporte social.







Entre sus principales logros se encuentran:

- Premio a Mejor Largometraje en el Festival Colombiano de Cine Sordo (FECISOR).
- Premios India Catalina en las categorías Mejor Producción de Inclusión Social y Mejor Diseño Sonoro de No Ficción.
- Selección Oficial en el WE CAM Fest, el Festival Internacional de Cine Sordo de Argentina, el Festival Internacional de Cine Sordo de Chile, el Festival Cine Sordo FECISOR Cali, el Festival Cine en Femenino y el Festival Internacional de Cine de Yopal.
- Nominaciones en distintos certámenes:
 - o Mejor Musicalización de No Ficción Premios India Catalina.
 - o Mejor Documental Premios Príncipe de los Páramos.
 - o Mejor Documental y Mejor Relevancia Social Premios TAL Colombia.
 - Mejor Contenido que Promueve la Diversidad: Discapacidad Premios PRODU México.

A través del **lenguaje corporal, la expresión artística y la Lengua de Señas Colombiana**, esta producción ofrece una mirada profundamente sensible y transformadora sobre la inclusión, invitando al espectador a reflexionar sobre la comunicación más allá de las palabras.

La experiencia no termina ahí. Este **viernes 17 de octubre**, el público podrá disfrutar de una **proyección especial en Maloka**, un escenario ideal para seguir construyendo puentes entre el arte, la accesibilidad y la diversidad.

Desde Canal Trece, extendemos una invitación a nuestros compañeros y al público en general para que se sumen a esta función única, una cita con el cine que rompe barreras, inspira emociones y celebra la comunicación en todas sus formas.









Señal en vivo: https://canaltrece.com.co/senalen-vivo/canaltrece/

> TDT: Canal 17.1 (HD) > Claro: Canal 120 > Movistar: Canal 161 > Directv: Canal 149

> ETB: Canal 262 > Une: Canal 105

Sobre Canal Trece:

Somos el medio de comunicación público regional de mayor cobertura en Colombia. Creamos, producimos, emitimos y comercializamos contenidos y proyectos transmedia con perspectiva joven. Desde 1998, visibilizamos e impulsamos la inclusión, diversidad y riqueza cultural de 14 departamentos de la Región Andina Oriental (Boyacá, Cundinamarca, Tolima, Huila), Orinoquía (Arauca, Meta, Casanare, Vichada) y Amazonía (Amazonas, Caquetá, Putumayo, Vaupés, Guaviare y Guainía).

Ofrecemos a nuestras audiencias: educación, información, entretenimiento, música, arte y cultura.

Nuestro principal objetivo es fortalecer la identidad de nuestras regiones.

Trece, somos más de lo que quieres.

Descubre más en: www.canaltrece.com.co /

Siguenos en: Facebook, Twitter, Instagram y TikTok como @CanalTreceCo

También puedes vernos en nuestra plataforma Trece Plus disponible para IOS y Android

Para conocer más información sobre las novedades, lanzamientos y eventos de Canal Trece, ingresa a nuestra Sala de Prensa: https://canaltrece.com.co/sala-de-prensa/

